



دوشنبه
۲۹ شهریور ۱۳۹۵
۱۷ ذی الحجه ۱۴۳۷
شماره ۱۷۶
دانشگاه تهران
مدرسه دانتجویع قرآن و عترت
هفته نامه فرهنگی، خبری
www.ekashet.ir | info@ekashet.ir
www.QuranEtratSchool.ir
سال ششم

عید غدیر خم مبارک



مولا ی مَقْتَدِر علی علیه السلام

عَبَادَ اللَّهِ إِنَّ مِنْ أَحَبِّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَيْهِ عَبْدًا آتَاهُ اللَّهُ عَلَى نَفْسِهِ.

بندگان خدا! همانا محبوبترین بنده نزد خدا
بنده ای است که خدا او را در پیکار با نفس یاری داده است

پرونده

بنای تشکیل ستاد غدیریه، بر آغاز عملیاته‌ای اجتماعی به برکت عید ولایت امیرالمومنین (علیه السلام) بود

مصاحبه با خانم شهیدزاده، دبیر ستاد غدیریه

فاطمه سادات شریعتمداری

• در چند هفته اخیر، گروهی به نام ستاد غدیریه تشکیل شد تا خروجیهایی متناسب با ذائقه عموم جامعه با محوریت عید سعید غدیر خم و جایگاه امیرالمومنین (علیه السلام) را تهیه و توزیع نماید. ابتدائاً درباره ضرورت این امر بفرمایید.

وقتی در جامعه‌ای نخبگان به سطحی از علم و عمل می‌رسند و حسن ظن به این سمت برود که دستاوردهای آنها جامعه را به تقویت ایمان و عمل به زیبایی‌ها سوق می‌دهد لازم و ضروری است که آن سطح بنیادی از علم مبدل بخورد و به سطح مهارتی برای استفاده عموم مردم تبدیل شود تا افراد در رده‌های سنی مختلف از آن بهره‌مند شده و مبانی زندگی‌ها بر اساس علم رقم بخورد. این اتفاق چنان عظمت دارد که با تحققش انگار خورشید به میدان زندگی‌های افراد در رده‌های مختلف جامعه وارد شود و همه جوانب مشکلات و ابهامات را روشنی ببخشد و همه امور شفاف شود وقتی هم که وضع کودک، نوجوان، دانشجو، معلم، کاسب، مسئول و... شفاف شود راه نفوذ شیطان و بدی و شر و قس علی هذا مسدود خواهد شد.

آغاز این عملیات مهم -به این شکل که یک جمعی برایش به پاخیزند- مقارن با فرمایش استاد اخوت مبنی بر تشکیل ستاد غدیر برای پاسداشت مقام ولایت شد. اینکه هر کسی هر چه در چنته دارد برای حضرت امیرالمومنین (علیه السلام) آماده کند تا ان‌شاءالله مقدمات جشن ولایت که جشن روشنگری حیات بشری با تشکیل حکومت دینی است، مهیا شود. این اتفاق، زمانی می‌افتد که حکومت دینی به دست ولی فقیه اداره شود که در ادامه ولایت ائمه اطهار (علیهم السلام) است و ان‌شاءالله بتوانیم خیلی از خلاءها را تحت ظل رهبری رهبر انقلابی‌مان؛ سید علی خامنه‌ای پر کنیم و زمینه برای حکومت‌داری انسان کامل، امام عصر (علیه السلام) فراهم شود.

• آثار و تولیداتی که به مرحله چاپ و توزیع رسیده‌اند،

چه محتوایی دارند؟

در کلیه ایده‌هایی که برای ستاد غدیر ارسال شد، چه آنهایی که به مرحله طرح هنری و تولید رسید و چه آنهایی که نیاز به پژوهشهای بیشتری برای اتمام محتوا داشتند، همچنان گروهها روی آنها مشغول کار هستند یا در مرحله طراحی می‌باشند. محوریت آثار تولیدی حول محتوای واقعه مبارک غدیر، خطبه غدیر خم توسط حضرت رسول (صلی الله علیه و آله)، مفهوم‌سازی ولایت با رویکرد به حکمتها و نامه‌های نهج البلاغه و همچنین روایات امیرالمومنین (علیه السلام) در کتب شیعه می‌باشند. نکته مهم دیگر درباره این آثار، تخصصی بودن آنهاست. یعنی هر برای انتخاب محتوا، طرح، و روند تولید هر اثر، تناسب آن با یک رده سنی مشخص موردنظر قرار گرفته است که بر اساس نظریه کتب منظومه رشد احصاء و استخراج شده‌اند. در این زمینه کتابها و محصولات برای مخاطب تخصصی کودک، نوجوان، دانشجو و... به مرحله تولید رسیده‌اند که قالبهای مختلفی نیز دارند. لیست آثار تولید شده در جدول زیر به صورت تفصیلی آمده است.

باید خاطر نشان شود که آثاری مندرج در جدول، آن دسته از آثارند که تولید آنها توسط ستاد انجام شده است. در صورتی که دوستانی نیز هستند که کارهای مختلفی که غالباً نیز در قالب «نشان کتاب» طرح خورده است، را به صورت خودجوش تولید کرده‌اند.

• آیا برای ادامه روند این ستاد، برنامه‌ای مدنظر است و یا اینکه کارکردی مناسبی دارد؟

صد البته که بنای تشکیل ستاد غدیریه بر آغاز یک عملیات به برکت اولین مومن، اولین نمازگزار و اولین برادر رسول الله (صلی الله علیه و آله)، امیرالمومنین علی (علیه السلام) است. یعنی کار اول با تبیین موضع ولایت‌مداری آغاز شد تا ان‌شاءالله از هر انحرافی به حول و قوه الهی مصون بماند و بتواند عملیاته‌ای بعدی را به همین ترتیب و با قوا و سرعت بیشتری رقم زند. همچنین به فراخور شرایط تصمیم

گرفته شود که محتوای فعالیت ستاد، مناسبتی، موضوعی، تولیدات یک رده سنی و... خلاصه در چه قالبی بایستی باشد.

• به نظرتان ستاد غدیریه، نیازمند حضور و مشارکت افراد با چه تخصص و ذائقه‌هایی است؟ و چگونه افراد می‌توانند مرتبط شده و همکاری نمایند؟

چنین ستاد محتوا و تولید محوری، نیازمند حضور کسانی است که تولیدکننده محتوا باشند، همچنین حضور و فعالیت طراح و فرم‌ساز هنری نیز در این تیم مهم می‌باشد. نیز افرادی که بتوانند در تولید و عرضه آثار در جامعه دست یاری برسانند.

در حقیقت، از آنجایی که کارهای مهارتی و یا به عبارتی خوراک عمومی جامعه هم به لحاظ محتوا، هم فرم‌بندی و نوع تولید، قالب و... جزء فعالیت‌های سخت هر مجموعه فرهنگی به حساب می‌آیند و اگر نتوان این محور را خوب مدیریت کرد کارها به سمت مردم و ذائقه آنها پیش نرفته و در نتیجه تغییر و رشدی نیز حاصل نخواهد شد، پس لازم است دوستانی که در مجموعه هستند و قصد مشارکت در کارهای ستادی دارند در وهله اول نسبت به قوای علمی خود جدیت و سعی لازم را داشته باشند. یعنی با عزم، اراده و انگیزه لازم در کلاسهای آموزشی مدرسه قرآن شرکت کنند، مطالعه داشته باشند، تمرین حل کنند و قصدشان شناخت توانمندی‌های خود باشد تا بر اساس آن بتوانند برای خود خروجی تعریف کنند.

پس مولفه اول مشارکت‌کنندگان، تسلط هرچه بیشتر بر روشهای تدبیر است تا فعالیت‌های اجرایی‌شان را بر مبنای علمی جهت دهد و در نتیجه برای محتواسازی، طراحی هنری و... اساس و مبنای درستی داشته باشند. همچنین این مطالعات روشی، زمینه شناخت توانمندیهایشان خواهد بود. در این زمینه در کنار مطالعات روشهای تدبیر در قرآن، اعضایی که به کتب منظومه رشد نیز علاقه دارند و می‌خواهند در باب رده‌های سنی گوناگون پژوهشهای

میدانی داشته باشند و در این زمینه فعالیت کنند نیز برای ستاد از اولویت علمی برخوردار خواهند بود.

مؤلفه دوم کسب مهارتهایی برای مشارکت در بخشهای مختلف ستاد است، در بخش محتوا، ایده پردازی، نیاز سنجی و ... به خصوص در بخش هنری از کلیه دوستانی که دستی در صفحه بندی، ویرایش، تصویرگری، فتوشاپ، صفحه آرایی، طراحی جلد، طراحی قالبهای مختلف (پیکسل، قاب، نشان کتاب و...) دارند تقاضا می شود از طریق سامانه پیامکی مجمع مدارس (۰۵۰۰۲۴۲۰۷) اعلام همکاری نمایند. با ارسال پیامکی با محتوای فعالیت ستادی، نام و نام خانوادگی خود، قسمتی که علاقه به فعالیت و مشارکت دارند و تخصص شان به این سامانه برای مشارکت در فعالیتهای اجرایی مجمع مدارس اقدام نمایند.

• ارزیابی شما از میزان فعالیت و سرعت تولید آثار توسط اعضا در سه هفته اخیر، چگونه بوده است؟

﴿وَالنَّازِعَاتُ غَرْاقًا وَالنَّاشِطَاتُ نَشْطًا وَالسَّابِقَاتُ سَبَاقًا وَالْمُدَبِّرَاتُ أَمْرًا﴾ (سوره مبارکه نازعات، آیات ۵-۱)... هر فرد در کنار کاری را که در حال انجامش بود این کار را هم در اولویت قرار می داد و آنرا نزع می کرد، یعنی گویی از وجودش برای کار می کند که همراه با جریانی از نشط و نشاط بود، حرکتی به دور از یأس و برای پیشبرد کار، خیرات پیش می فرستاد و تدبیر امور رقم می خورد. وساطت ملائکه در تک تک این مراحل و جاری شدن آن چیزی است که از این فرآیند می ماند. به نظر می رسد کسی فکرش را نمی کرد که در سه هفته آثار، تولید شود و به عبارتی محصول به مرحله نهایی

برسد. ما در این مدت کوتاه، به قوای ایمانی ایمان آوردیم. وقتی جمعی از مومنین بر یک عهدهی پایبند باشند، همه کارهایی که در قدر آن جمع وجود دارد شکوفا می شود. حالا هر قدر ایمان بیشتر باشد، می توان گفت که آثار و خروجی ها بیشتر خواهد شد. اگر اسم این عملیات را مانور ایمانی بگذاریم، هم خوب است. که البته از این وجه اگر نگاه کنیم مثلاً می توانیم تضمین بزنیم که مجموعه به چند درصد از قوای ایمانی خودش در کارهای ستادی رسیده و خب فاصله تا درصدهای بالاتر وجود دارد که ان شاء الله در کارهای بعدی جبران خواهد شد. با این اوصاف اگر بخواهیم ارزیابی داشته باشیم، همراهی تیمهای مختلف در مجمع مدارس به نظر بسیار عالی می آید. در این فضا، چراغ ایده ها روشن می شد، فرد یا گروهی ایده را می پختند، فرد یا گروهی کار هنری و طراحی را انجام می دادند و آن ایده در یک بازه زمانی دو هفته ای (هفته اول تولید محتوا و هفته دوم طراحی) مسیرش را به سمت دوستان در انتشارات پیدا می کرد و آنها هم که با سرعت عالی و نظم خاصی که لازمه انجام کارهای این چنینی است و نشان از تجربه چندساله آنها دارد، کار را در هفته آخر به تولید رساندند.

مشارکت افراد زیادی از مدارس مختلف بخصوص مدرسه غافر (تبلیغ) و مدرسه حمد (ادب، هنر و رسانه) سبب شد کارها به خوبی مدیریت بشود که جا دارد از زحمات همگی - که قدر کاغذ در بردن نامه هایشان کفاف نمی دهد - بالخصوص آقایان رجبعلی و پرونده قدردانی شود. در اصل بنده فقط سخنگوی ستاد هستم. اینکه در این بازه کوتاه، افراد مختلف فعال در زمینه تولید

آثار عمومی بوده اند و توانستند به بروزی برسند، برای مجموعه بسیار پربرکت خواهد بود و امیدواریم بتوانیم به صورت سازماندهی شده از قوای درونی و پنهان مجموعه کمال بهره مندی را داشته باشیم.

• آیا قصد دارید برنامه ای برای رونمایی از آثار غدیریه داشته باشید؟

از آنجایی که در کارهای فرهنگی مشارکت مردمی برای تولید انبوه و عرضه، از ضروریات است، سیاست ستاد غدیر بر طراحی برنامه ای جهت رونمایی از نمونه آثار تولید شده است. قصد داریم در آن برنامه تعداد محدودی از تولیدات چاپ شده و به مخاطب عرضه شود تا هر محصول، مخاطب خاص خود را پیدا کند و سفارش و تولید کردن انبوه، با سفارشات افراد، آغاز شود. مثلاً ممکن است مدیر مهد یا مدرسه ای یا مدیر عامل شرکتی یا امام جماعت مسجدی، کتاب یا محصولی را که مناسب افراد پیرامون خود میدانند، در این آثار دیده و تقاضای تولید کند.

در همین راستا ستاد غدیریه بنا دارد به زودی همایشی عمومی برای رونمایی از آثار غدیریه داشته باشد که خبر آن متعاقباً از طریق نشریه کاشف اطلاع رسانی خواهد شد.

تهیه و خرید کتابهای درج شده در جدول ذیل، از ظهر روز دوشنبه هفته جاری در مدارس قرآن و اهل بیت (ع) و یا در صورت درخواست قطعی با ارسال عدد ۴۰ به سامانه پیامکی رمان (۳۰۰۴۹۸۴۹) امکانپذیر خواهد بود.

فهرست محصولات غدیریه

ردیف	نام محصول	موضوع	مخاطب	تعداد صفحه
۱	آوین: حرز حضرت زهرا (علیها السلام)	دعای حرز محافظ از ادعیه صحیفه فاطمیه	ویژه تمام رده های سنی	-
۲	کتاب: راههایی برای خوب زیستن	گزیده ای از حکمت های نهج البلاغه که با طرح سؤالاتی از هر حکمت، مهارت استفاده از کلام حضرت امیر (علیه السلام) را آموزش می دهد.	ویژه دبیرستان (دوره سوم رشد)	۷۰
۳	پیکسل: راههایی برای خوب زیستن	ترویج محتوای کتاب فوق	ویژه دبیرستان (دوره سوم رشد)	-
۴	کتاب: حکومتی که ارزشش را دارد	تحلیلی بر گزیده نامه های سیاسی- حکومت داری امیرالمومنین (علیه السلام)	ویژه دانشجویان و مسئولین (دوره چهارم و پنجم رشد)	۱۳۶
۵	کتاب: برکه ستاره ها	داستانی زیبا برای آشنایی کودکان با حضرت امیر (علیه السلام)	ویژه کودک ۳ تا ۷ سال (نیمه دوم دوره اول رشد)	۱۸
۶	کتاب: منتخب ادعیه صحیفه علویه	ادعیه موقعیتی از امیرالمومنین (علیه السلام)	ویژه عموم (از نیمه دوم دوره سوم رشد به بالا)	۲۰۰
۷	بروشور: سوره مبارکه طارق و خطبه غدیر	پیوند قرآن و عترت (علیه السلام)	مخاطب: خوابگاههای دانشجویی (دوره چهارم رشد)	۳
۸	پوستر: اینفوگرافی خطبه غدیر	خطبه غدیر در یک نگاه	ویژه مساجد، ارگانه ها، سازمانها (دوره پنجم رشد)	-
۹	کتاب: نکته هایی برای فکر کردن	حاوی روایات منتخب از امیرالمومنین (علیه السلام) در جهت فعال سازی تفکر.	ویژه عموم	-
۱۰	کتاب: طریقی برای سیر در آسمان، سوره نوشت های سوره مبارکه طارق	ترسیم صورت ملکوتی حضرت امیر (علیه السلام) به انضمام خطبه غدیر	ویژه عموم	-

خطابه

از اعجاز قرآن اینکه انسان می تواند ساعتها و روزها بر سوره ای تمرکز داشته باشد

بیانات آقای اخوت درباره موضوع برنامه ریزی، پنجشنبه ۱۸ و ۲۵ شهریورماه (قسمت آخر)

فهرست مطالب

مقدمه ای درباره مناسبت های ماه ذی الحجه:

روز عرفه برای خودشناسی، روز عید قربان برای پیامبرشناسی و روز عید غدیر ان شاء الله این توفیق برای همه حاصل شود که از خودشناسی به امام شناسی برسند. خواندن دعای عرفه و دعای دیگری که در زمان غیبت توصیه شده است (اللهم عرفنی نفسک...) برای رسیدن به این امر خیلی موثرند. از طرف دیگر هم روایت داریم که «من عرف نفسه فقد عرف ربه» یعنی گویا اگر کسی بخواهد به خداشناسی برسد لازمه اش این است که به یک خودشناسی برسد. در دعای عرفه این اتفاق افتاده است. یکی از خدمت های بزرگی که دعای عرفه به مجموعه ما کرده است، امکان تألیف کتابهای منظومه رشد را تحقق بخشید. اگر این دعا نبود این کتابها نوشته نشده بود و ما توان این برداشت را نداشتیم و از اینجا معلوم میشود که در تدبیر دعا قدرتی وجود دارد که اگر فردی به آن مسلح شود از قرآن بیشتر می تواند بهره برد. دعا می کنیم به برکت این ایام خدا لیاقت ورود به تدبیر دعا را به ما عنایت بکند و این محرومیتی که از دعا داریم را از ما بردارد.

چهار نکته درباره برطرف کردن نقاط ضعف در برنامه ریزی:

برای خاتمه نکات درباره نقاط ضعف برنامه ریزی به چند مورد دیگر نیز اشاره می شود:

• یکی از ضعف های برنامه ریزی دقت بیش از حد نسبت به برخی امور و کم دقتی یا بی اعتنایی به برخی امور دیگر است. آدم باید بداند که اگر در زندگی اش نسبت به برخی امور دقتش را زیاد کند نسبت به یک سری امور دیگر دقتش کم خواهد شد. مثلاً اگر کسی همیشه به فکر کارهای جدی باشد دیگر نمیتواند بذله گو شود و بالعکس. دقت در بعضی امور، طبیعتاً آدم را محدود میکند. پس انسان باید انتخاب کند نسبت به چه چیزهایی دقتش را زیاد میکند، یا اینکه خودش را در حالت متعادل نگه دارد و یا اینکه اگر آن مسأله خیلی مهم است، دقت زیاد اشکالی ندارد اما بداند که تبعاتی خواهد داشت.

• دومین مسأله، صرف زمان بیش از اندازه برای یک موضوع است. مثلاً بعضی خاها برای نظافت منزل بیشتر از حدی که لازم است وقت صرف می کنند یا بعضی افراد کتابی را که می خواهد بخواند به خاطر دقت بیش از اندازه، وقت زیادی را صرف آن می کند. به خاطر همین دلایل، گاهی می شود کاری را دست کسی داد چون دقت بالایی دارد و آن کار نیاز به این همه دقت ندارد. آدم باید قدرت سطح بندی زمانی و میزان دقت برای هر کاری را

داشته باشد. یعنی مثلاً دقت سطح یک با زمان مشخص، دقت سطح دو با زمان مشخص خودش و ... افراد کمی هستند که وقتی کاری به آنها ارجاع می شود، بپرسند با چه دقتی نیاز دارید، و این سطح بندی دقت در شروع هر کاری مهم است.

• مشکل سوم در برنامه ریزی، عدم توانایی در برخورد با برنامه های غیرمترقبه است. گاهی پیش می آید ما با برنامه های غیر مترقبه ای در طول هفته مواجه می شویم مثل بیماری، مسافرت، آمدن مهمان و ... اگر یک زندگی بیش از یک حد معین، برنامه های غیرمترقبه داشته باشد، نرمال نیست و معلوم است که دچار نوعی آسیب است. باید برای مسائل غیرمترقبه، برنامه جداگانه ریخته شود. وقتی محاسبه این برنامه های غیرمترقبه را نمیکنیم، کم کاری های حاصل از آنها اعتماد به نفسمان را کم میکند. افرادی که غیرمترقبه های زیادی دارند، نیاز به مشاوره و دستورالعمل های خاص نیز دارند که نوعاً از جنس علاجهای غیبی - مانند ادعیه و ذکر - است. حد غیرمترقبگی برنامه ها در افراد متفاوت است، اما میانگین بین ۱۰ تا ۲۰ ساعت غیرمترقبه در یک هفته، معمولی است.

• نکته چهارم، مشکل در تمرکز بر یک برنامه واحد است. یعنی فرد قدرت ندارد بر یک برنامه معین تمرکز داشته باشد. این افراد وقتی کاری را در دست دارند، باز هم دلشان می خواهد یک کار دیگر را هم شروع کنند و نکته اصلی در بهم خوردن بسیاری از برنامه ها به خاطر همین عدم تمرکز است. خاها نسبت به این موضوع حساس ترند، چون حوصله شان به نسبت زودتر سر می رود.

راه علاج این مسأله هم فقط قرآن است. یعنی فقط قرآن میتواند تمرکز دهد، اینکه انسان سوره ای را بخواند و بتواند در آن وقوف داشته باشد. برای ایجاد تمرکز، باید فرد یک سوره را وسط بگذارد و هرچه در روز می بیند و می شنود، در ارتباط با آن سوره آنها را ببیند و بررسی کند. آنهایی که کتابچه ادبی از سوره ها می نویسند، سریعاً به این تمرکز می رسند و تا کسی به تمرکز نرسد نمی تواند خیلی از کارها را پیش برد. احتمالاً خیلی از دوستانی که برنامه ناموفق دارند به همین دلیل است. پیشنهادی که برای جمع حاضر دارم، تهیه کتابچه سوره است. یعنی افراد یک سوره ای را انتخاب کنند و تصمیم بگیرند حول آن سوره یک کتابچه به صورت یک نسخه خطی برای خودشان تنظیم کنند. لازم نیست تبدیل به نسخه چاپی شود. نفس کار مهم است و چاپ شدنش مهم نیست. این اثر، به عنوان یک نسخه خطی یا وصیت نامه

که میراث زندگی فرد باشد، خواهند ماند. سوره را برای نسل و ذریه تان بنویسید. خانه های مومنین باید پر باشد از دفترچه هایی که از پدر و مادرهای مومن باقی مانده است، آن هم به صورت نسخ خطی. چون ما به تدریج که وارد عصر تکنولوژی شده ایم، از این نوشته های دستی فاصله گرفته ایم، در حالیکه خط با انسان حرف می زند. پس یک سوره را به مدت یک هفته، دو هفته یا یک ماه محور قرار دهید و متمرکز بر آن باشید. هیچ متنی غیر از قرآن امکان اعطای این توان را ندارد که یک ماه همه چیز را از منظر آن بتواند دید. در این مدت سعی کنید تا حد امکان هیچ چیزی را خارج از سوره نبینید. اگر بتوان تا چهار روز این کار را ادامه داد، طبق آن حدیث مشهور درباره خاصیت چله و خلوص در این مدت با ایجاد حکمت در قلب و زبان فرد، خیلی بهتر خواهد بود. انجام همین یک کار، ان شاء الله سبب ساماندهی به تمام برنامه های فرد می شود. هرچه از سوره در قالب داستان، جمله، رخداد، مثل و ... به ذهنتان رسید در آن مدت یادداشت کنید. به همین ترتیب وارد سوره بعدی می شوید. تمرکز بر سوره ها به شدت تمرکز در انسان را افزایش می دهد. از علماء شنیده شده است که کسی نمی تواند بر روی کاری بیش از یک ساعت تمرکز کند در حالیکه دیده شده است افراد گاهی بین ۷-۸ ساعت روی یک سوره تمرکز کرده اند. این کار در حالت عادی ممکن نیست و خود این امر از اعجاز سوره هاست که در اختیار شما قرار گرفته است. گاهی ممکن است چیزی هم در مدت تمرکز به ذهنتان نرسد که اشکالی ندارد و شاید حتی خیلی هم بهتر است.

همچنین اینکه اگر نوشته ها مخاطب داشته باشند، سبب می شود کار قوام پیدا کند و انگیزه انجام کار هم در فرد زیاد شود. آدم وقتی به سمت ثبت می رود، نوشتن اش قواعد خاص پیدا می کند. هر کس در ظرف وجودش کار خاصی می تواند بکند. این کار را جدی بگیرید و واقعاً هم جدی است. واقعاً برای ذریه شما مهم است بدانند شما چطور فکر میکردید و حقایق را می فهمیدید. این ثبتها می تواند برای شان ایمان آور باشد. یکی از نقاط ضعف شیعه بنا به دلایل مختلف، کمبود کتابت شده است. به همین دلیل تاریخ دقیق ندارد و خیلی از آثار و نسخ خطی اش را از دست داده است. یعنی نظام نسخه نویسی ندارد و عموماً کسی هم تمایل به نسخه ندارد. میشود از همین اعیاد شروع کرد و مثلاً چند سال بعد از این آثار یک نمایشگاه راه بفتند. خط و ثبت، یکی از آموزه های مهم در القای تفکر است در حالیکه با رواج تکنولوژی مورد بی توجهی قرار گرفته است.

نسبت به قبل، کارهای بیشتری را در زمان مشخصی انجام می‌دهیم.

سوال چهارم: «توفیق در برنامه‌ریزی بیشتر شده است.» شاخص این سوال، نشاط، شادابی و حس رضایتمندی بیشتر است.

سوال آخر: «به برنامه‌ریزی مطلوب نزدیکتر شده‌ام.» شاخص این سوال هم کم شدن فاصله علم و عمل است. پس افزایش دقت، وقوف به ضرورت برنامه‌ریزی، اضافه شدن فرصتها و بالا رفتن توان، بالارفتن نشاط و شادابی و نهایتاً کم شدن فاصله علم و عمل به عنوان شاخصهای پنجگانه برای ارزیابی برنامه‌ریزی مورد توجه قرار می‌گیرند.

ان شاء الله خدا توفیق دهد و همه بتوانیم برنامه‌هایمان را به نحو احسن پیش ببریم، به برکت صلواتی بر محمد و آل محمد.

از هفته آتی، این ستون را با موضوع چربی و چگونگی تبلیغ دین و مبلّغ شدن دنبال نمایید.

پنج سوال و شاخص برای ارزیابی از چله برنامه‌ریزی:

برای ارزیابی این مدت برنامه‌ریزی‌هایمان، پنج سوال مطرح می‌شود که هر فرد میتواند خود را بسنجد. برای هر سوال‌ها یک عنوان کلی و یک شاخص داریم. شاخص‌ها را باید در خود تحقیق کنیم تا ببینیم چقدر از آن‌ها محقق و به غایت نزدیک شده است.

سوال اول: «میزان دقت در برنامه‌هایمان را به واسطه بحث‌هایی که گوش دادم و عمل کردم افزایش داده‌ام.» شاخص این سوال این است که چند درصد از بی‌دقتی و حواس‌پرتی خارج شده‌ام؟

سوال دوم: «بیشتر به ضرورت برنامه‌ریزی واقف شدم.» که شاخص آن هم این است که فرد میل به برنامه‌ریزی پیدا کرده باشد. این میل ممکن است از صفر تا صد در صد باشد. پس رغبت به برنامه ریزی شاخصی برای واقف شدن به ضرورت برنامه ریزی است.

سوال سوم: «میزان برنامه ریزیام بیشتر شده است.» شاخص این سوال اضافه شدن فرصتها و وقت‌ها به نسبت کارهایی است که در حال انجام آن هستیم. یعنی

در راستای ثبت و به برکت اعیاد ماه ذی‌الحجه، ایمان خودمان را برای نسلهای بعد ثبت کنیم. هر انسانی مثل حضرت ابراهیم (علیه السلام) که بنای مناسک را گذاشت باید به فکر ایمان ذریه خود باشد. مناسک یعنی اصلاح یا تأمین ایمان ذریه در طول نسلها، در حالیکه ما نمی‌توانیم و نیابستی منسک خلق کنیم، اما می‌توانیم قرآن بخوانیم و آن را ثبت کنیم. ثبت و کتابت باعث می‌شود آن چیز نگاشته شده، در لوح وجودی فرد هم ثبت شود و در عالم دیگر می‌تواند به در اندام انسان بخورد. انس با قلم و کاغذ جالب است. وقتی که زیارت می‌روید، از ائمه (علیهم السلام) بخواهید تا آنها بگویند و شما بنویسید. متنهایی که اینگونه نوشته میشوند را، وقتی فرد بعداً می‌خواند، می‌فهمد خودش نمی‌توانست چنینی متن را بنویسد، پس معلوم می‌شود آن را دیگری در حقیقت نوشته است. یعنی به او گفته‌اند و او تنها نوشته است. گویی دست فرد، دست امام شده باشد. انسان باید حس کند می‌تواند تبدیل به دست و قلم امام شود و این فهمی شهودی می‌طلبد.

پیشخوان

یک فرصت ویژه: ثبت نام در کارگاههای یک روزه روشهای تدبر، ویژه داوطلبان مربیگری

مدرسه مجازی کارگاههایی یک روزه با محوریت مرور سریع بر کتب روشهای تدبر برگزار می‌کند. این کارگاهها برای هر یک از کتب روشهای تدبر در قرآن (دوره عمومی، جلد دوم تا پنجم) و به شرح برنامه جدول زیر خواهد بود:

نام کارگاه	استاد	روز برگزاری
روشهای تفکر در قرآن	آقای دژبخش	سه شنبه ۶ مهرماه
روشهای تدبر کلمه‌ای	آقای مختاری	چهارشنبه ۷ مهرماه
روشهای تدبر سوره‌ای	آقای لسانی	سه شنبه ۱۳ مهرماه
روشهای تدبر قرآن به قرآن	آقای رجبعلی	یکشنبه ۱۱ مهرماه

برنامه تفصیلی کارگاهها بدین صورت پیش خواهد رفت:

برنامه صبح (ساعت ۸ تا ۱۲):

- بیان کلیات، اهداف و تعاریف کتاب و روشهای آن توسط مدرس
فیلمهای آموزش مجازی همان کتاب

- ارائه تمرین مبتنی بر تمامی روشهای کتاب حول یک سوره

- انجام تمرین به صورت گروهی با حضور مربیان و پشتیبانان مجازی

برنامه بعد از ظهر (ساعت ۱۳ تا ۱۷):

- رفع اشکال با حضور مدرس مربوطه

- بیان فوت و فنهای مربیگری و سوالات متداول

- شرکت در آزمون مربیان تدبر همان کتاب (ساعت ۱۵ تا ۱۷)

شرایط حضور و نحوه ثبت نام:

• آزمون نهایی این کارگاه همان آزمون مربیان تدبر می‌باشد و افرادی که در این آزمون

نمره قبولی را کسب کنند، صلاحیت لازم برای مربیگری تدبر را داشته و در فهرست

مربیان تدبر اضافه می‌شوند.

• تمامی علاقمندان از هر یک از مدارس تخصصی می‌توانند در این کارگاه شرکت کنند،

لیکن باید کتاب مربوطه هر کارگاه را قبلاً گذرانده باشند.

• هر فرد می‌تواند در بیش از یک کارگاه ثبت نام کند.

• حضور کودکان در کارگاهها بلامانع است.

• در پایان کارگاه، علاقمندان می‌توانند جهت حضور در جمع پشتیبانان مجازی اعلام آمادگی نمایند.

• جهت ثبت نام به سایت مدرسه قرآن و عترت (QuranEtratSchool.ir) مراجعه نمایید

برگزاری طرح محراب (گذراندن سه دوره فشرده تدبر) توسط مدرسه علوم پایه قرآن و عترت

مدرسه علوم پایه قصد دارد یک دوره فشرده شش ماهه، شامل ارائه کتب مقدمات تدبر و روشهای تدبر ۱ و ۲ (روشهای تفکر و کلمه‌ای) برای دانشجویان و فارغ التحصیلان رشته‌های فنی-مهندسی برگزار نماید. شرایط شرکت در این دوره، التزام به صرف حداقل چهار ساعت در هفته جهت مطالعه می‌باشد. این دوره از ۱۴ مهرماه، روزهای چهارشنبه ساعت ۱۵-۱۷ و در مکان مدرسه قرآن آغاز خواهد شد. علاقه‌مندان واجد شرایط جهت ثبت نام، نام، نام خانوادگی و رشته تحصیلی خود را به خانم صادقی (۰۹۱۲۴۴۹۴۶۲۶) ارسال نمایند. همچنین کسب اطلاعات بیشتر از همین طریق ممکن می‌باشد.