

## گردان نامه

## رفتن تا ستاره شدن

از گردان حضرت فاطمه علیها السلام - سوره مبارکه طارق

آن جا آسمان چشم به راه است، ستاره اش چشمک می زند.  
این جا دلی بی تاب رفتن است، نگاهش مانده که راهی بیابد.

## مشاهده علائم پیروزی

از گردان ادبی امام سجاد علیه السلام - سوره ملک

باید یک گردانی باشی تا بدانی لذت رسیدن به نتیجه، آن هم از حقیقتی مثل قرآن که درکش کار اولواالباب است و مس آن کار مطهرون، یعنی چه! نویسنده این سطور که تقریبا شاهد کار همه کتابچه‌ها بوده است، شهادت می‌دهد این یکی جور دیگری بود! اصلا نمی‌شود که خبرش را رسانه‌ای نکرد! چند هفته است که جلسات گردان ادبی روی سوره ملک متمرکز است. بچه‌های گردان کم و بیش بودند و نبودند. به عقیده من گردان ادبی با دشمنی نامرئی می‌جنگد! آخر بعضی مواقع بچه‌های خط بدجور زمین می‌خورند. اغلب نمی‌دانی از کجا و چطور. اما می‌دانی هر لحظه در معرض حمله دشمنی هستی به اسم شیطان. باز هم به عقیده من، او خوب می‌داند دست بگذارد کجا! کار گردان ادبی به تعبیر یکی از همین بچه‌ها مثل ساختن کشتی نوح است در خشکی! از جلسات سوره ملک، اولین و دومینش گذشته بود. حرف از سوره زده و نزده بودیم که کار به جایی رسید که بعضی می‌گفتند ما که چیزی نفهمیده‌ایم از این سوره و بعضی هم این گوشه و کنار با این اوضاع و احوال چیزهایی نوشته بودند و تیرهایی انداخته بودند. می‌خواهم برایتان ماجرای «و ما رمیت إذ رمیت» را بگویم «رمی»هایی که از زبان مبارک یک سوره جاری شدند.

نوشتن سرنخ‌های این جنگ نامرئی به جرأت سخت‌ترین بخش این جنگ است. اما شیرین‌ترین جایش هم دقیقا همین جاست. چون استغاثه اعضای گردان برای نزول این سرنخ‌ها، آمدنش را آن قدر شیرین می‌کند که همه سختی‌های قبلش را از یاد می‌برند.

فکرش را بکن چند جلسه می‌گذرد، ساعت‌ها کار روی سوره ای می‌شود که تابه‌حال گردان در این حجم روی آن کار گروهی نکرده است. بعد فرمانده

## در ستایش عقل

از گردان مالک و سلمان

آدم‌ها از سنی می‌فهمند «من» شان یکی نیست، دو تاست! دارند دو صدا را درون خودشان می‌شنوند. صدایی که همیشه نق می‌زند، چیزهایی می‌خواهد و ندارد، هم زود ناامید می‌شود هم زود خوشحال. طفل است و کم‌طاقت و طلبکار. در عوض، صدای دیگری هم هست که همیشه دنبال باید‌ها و نبایدها است. می‌خواهد بداند آن چه که صدای اول می‌خواهد، درست است؟ اگر نه، پس چرا انقدر اصرار؟ اگر بله، از چه راهی به دست بیاید؟ مدام سوال می‌پرسد، مکث می‌کند، شک می‌کند ولی دوست دارد شکش برطرف شود. حالش، حال غریبی است... صدای عقلی که می‌خواهد بزرگ شود و مطمئن. عقلی که هست و سالم نیز، اما هنوز خام است.

## گردان نامه

از آن جا به این جا بارقه امید می‌بارد. می‌خواندش از دور، و از نزدیک که:

ببین من پناه توام، پس بخواه! برخیز از زمین و به آسمان برگرد...

قدم به قدم می‌رود تا می‌رسد به ستاره...

و از این جا ردپای نورانش پیدا است...

هر کار می‌کند و به هر در می‌زند تا بچه‌ها زمین نخورند و کار را به جایی برسانند و یکی یکی بلندشان می‌کند تا هر کدام تیری بیندازند و ... . در این هجمه که می‌دانی هر تیری می‌زنی باید منتظر شوی ببینی خدا این تیرت را به هدف می‌زند یا نه، می‌بینی... انگار کسی از بالا دارد دستت را می‌گیرد، قلم را که سلاحت است می‌چرخاند، به نفس نفس می‌افتی بس که هوای این جنگ سنگین است... تیر را در خشاب می‌گذارد برایت و با هر سختی‌ای هست -و شاید با اسم قمر بنی هاشم- تیری را می‌اندازد... متنی نوشته می‌شود! این تیر که رها می‌شود از کمان قلم تو، کناری‌ات انگار به خود آمده باشد و دست او را هم گرفته باشند، تیر دیگری رها می‌کند و قلمش چیزی بر صحیفه آسمان ثبت می‌کند. همین طور کناری و کناری و کناری... ﴿و ما رمیت إذ رمیت و لكن الله رمى﴾

فرمانده دارد سلاح‌های بچه‌ها را پر می‌کند... بچه ها... بچه‌ها مثل پرنده‌ای شده‌اند که در بی‌کران آسمان این جبهه در گوششان می‌خوانند: «حالا بال بزن... حالا فرود بیا... حالا اوج بگیر...»

گوششان را باز کرده‌اند به ملکوتی که حتی نمی‌شناسند آن را. شاید هم هجمه دشمنی نامرئی است که هلاکشان می‌کند... شاید هم فرمانده ترسی در دلشان انداخته. فرماندهی که دشمن برایش مرئی است. مدام هشدار!! مدام فریاد!! مدام انذار، که... .

دیروز در جنگی که گردان داشت، مرئی و نامرئی جنگ را باید می‌شنیدیم. اسپند روی آتش بود انگار فرمانده! فرمانده ما، نذیر بود. نذیری که اگر نباشد... . دیروز در جنگی که گردان داشت، ما رسیدیم به نقطه‌ای که شیرین‌ترین جای این خط است: سر نخ!

حالا... بچه‌های گردان به این سرنخ‌ها، به چشم غنیمتی نگاه می‌کنند که اگر نبود...

## در ستایش عقل

از گردان مالک و سلمان

نقطه اختیار آدم‌ها، نقطه انتخاب بین دو صدای درونی‌شان است. اختیار اتفاقی در درون توست. اتفاقی که بروزاتش در تصمیم و عملت، البته تبعاتی در بیرون خواهد داشت. اما تو تقدیر بخش این عالم نیستی! اختیار، تفویض اراده خدا به تو نبوده، بلکه اراده تنها و تماما از آن خداست. تو در فهمیدن مجبوری، چون عقلت سالم است، دیوانه نیستی، و عقل، این مخلوق بی‌بدیل خدا، بلند بلند و بی‌پرده، دائما و هر لحظه، در تو زمزمه می‌کند که خیر چیست. حالا فقط مختاری که آن خیر را انتخاب کنی و یا اگر نه، پس لاجرم شر را برگزیده ای. این تمام تفاوت انسان است با حیوان تماما غریزه و ملائکه تماما عقل.

عقل هیچ‌گاه خاموش نمی‌شود، اما هرچه بیشتر و زودتر به آن گوش دهی، زودتر بزرگ می‌شود، تفصیل پیدا می‌کند و تو را از کلیات به جزئیات دقیق‌تری می‌رساند.

امام علی علیه السلام:

وَلَعَمْرِي مَا عَلَيَّ مِنْ قِتَالٍ مَنْ خَالَفَ الْحَقَّ، وَ خَاطَبَ الْغَيَّ، مِنْ أَذْهَانٍ وَلَا إِبْهَامٍ. فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ، وَ فِرُّوا إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ، وَ امْضُوا فِي الَّذِي نَهَجَهُ لَكُمْ، وَ قَوْمُوا بِمَا عَصَبَهُ بِكُمْ، فَعَلَيَّ ضَامِنٌ لِفَلَجِكُمْ أَجَلًا، أَنْ لَمْ تُنْصَحُوا عَاجِلًا.

به جان خودم سوگند، در مبارزه با مخالفان حق و آنان که در گمراهی غوطه‌ورند، آنی مدارا و سستی نمی‌کنم. پس ای بندگان خدا! از خدا بترسید و از خدا به‌سوی خدا فرار کنید (از غضبش به‌سوی رحمتش) و از راهی که به‌سوی شما گشوده بروید، و به آن چه از وظائف برای شما تعیین کرده‌است، قیام نمائید. اگر چنین کنید علی ضامن پیروزی شما است و اگر امروز به آن نرسید، در آینده به آن خواهید رسید.

نهج البلاغه، خطبه ۲۴



شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۲	۲هفته نامه فرهنگی، خبری
۸ ربیع الثانی ۱۴۳۵	مدرسه دانشجوی قرآن و عترت
شماره ۷۴	دانشگاه تهران
www.ekashef.ir	info@ekashef.ir
www.QuranEtratSchool.ir	
سال سوم	



