

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللهم صل على فاطمه و ابيها و بعلمها و بنيتها

. و ائمتنا .

يا ليتنا ياسيدي كنا معكم فننوز فوزاً عظيماً

www.shiawallpapers.pk

خوش آمدی زایر ارباب

السلام علیک یا ابا کریل

خادمی شهدا و سیدالشهدا فقط ایستادن با یک چوب پر در کنار قبورشان و یا در مراسمشان نیست. خادم باید توانایی هایش را بشناسد. ظرفیتش را بشناسد. گاهی لازم است دورتر از مزار و مراسم شهید خادمی کنی راه فهم درست نوع خادمی آن است که به این پرسش پاسخ دهی: اگر یاران امام بانوان صحرای کربلا در کنار تو و در زمانه تو بودند چه میکردند؟ نیاز امروز را در ورود به کدام عرصه میدیدند؟ عرصه علم اقتصاد و یا فرزند آوری و تربیت نسلی توحیدی و عاشورایی؟

خادمی ارباب کردن در همان نقطه است خادمی تو همان جاست. این کربلا آفرینی هنر زینبیون عالم است. مگر نشنیده ای که هر جا بیرقی بیاد کربلا برپاش شود تحت قبه حضرت ارباب است؟ آخر این نیت چه اکسیر عظیمی است و چه ها میکند. میتوان فرسنگها از کربلا دور بود و به نیت خادمی خادم آستانش باشی

خوش آمدی زایر ارباب اینجا مجلس ذکر است زیارتت قبول ما را هم دعا کن

آموزش فرهنگ عاشورا به کودک زیر ۷ سال

با تأکید بر کتاب طیب سخن

بعد از ارائه مباحث اسم فعل و جمله در این جلسه به مبحث قید از کتاب
طیب سخن با محوریت دوست داشتنها و تعلقات حسینی پرداخته می
شود

باز اینچنین پیوسته که در حق عالم
باز اینچنین نوحه و چه پام است

الحمد لله رب العالمين الهى اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم

الحمد لله که ما به کاروان حسین(ع) تعلق داریم که اگر غیر از این بود، این کاروان را دوست نداشتیم و دل هایمان متأثر از آن نبود.

خدا را شکر که در جامعه ما تعلق داشتن به حسین بن علی(ع) فضیلت محسوب می شود و این یعنی به جز خودمان دیگرانی هم هستند که همسفر ما در پیوستن به قافله امام حسین(ع) هستند

خدا را شکر که پیوستن به قافله حسین(ع) برای هر کسی که بخواهد فراهم بوده و شدنی است.

و خدا را شکر که پیوستن به قافله حسین(ع) دعوت کردنی و آموزش دادنی است و می توان نسل به نسل بر این قافله افزود و با آن همراه شد.

ب. معرفی اجمالی

دوره اول

آغاز رشد (قبل از

تولد تا تکلم)

بازبینی نوحه و وچه
بازبینی نوحه و وچه
بازبینی نوحه و وچه
بازبینی نوحه و وچه

مراحل دوره اول رشد (در زندگی به سبک علی اصغر(ع))

❖ قبل تولد

❖ جنینی

❖ شیرخوارگی

❖ بروز کلام طیب (بر بروز توانمندی های

کودک همراه با ضابطه مند کردن محیط در

جهت بروزهای طیب کودک مبتنی است)

بازینچ پور که درین عالم
بازین نوحه پو پام است

www.download.ir

وجود توانهایی بصورت ویژه در هر دوره ← شناخت و هدایت در مسیر حق

دوره اول: زعامت و کفالت به عهده والدین

▶ شناخت مختصات دوره و شناخت توانهای لازمۀ موفقیت در تربیت ← مربوط به دوره

▶ نطق **کلام** حواس باور ← توانهای دوره اول رشد

▶ فراهم شدن در بستر رزق رسانی طیب والدین

▶ فطرت هدایت و فعال شدن صحیح توانها ← مسیر رشد

▶ فطرت ارجاع انسان به گزاره های حق (بینش و گرایش های خاص خدادای که با تولد همراه انسان هست) ←



در نظام رشد الهی همیشه راه بازگشت باز است
ان الله یبدل السیات بالحسنات

کلام: مهمترین توان / شاخص
ارزیابی / کلید طلایی هدایت و رشد
انا انزلنا قرآنا عربیالعلکم تعقلون
ج. دستور زبان دوره اول (قیدها)

بازینج پورس که درین عالم
بازین نوحه هو و پام است



- ❖ وقتی از قیدها استفاده می کنیم، انگار که رفتارها و جملات را رنگ و طعم جدیدی می دهیم
- ▶ و یک جمله یا رفتار به جز منظور مستقیم خود، حرف های دیگری هم برای گفتن پیدا می کند
- ▶ بیشترین کاربرد قید را می توانیم در ایجاد پیوند و احساس همراهی در نظر بگیریم.
- ▶ قید در بند کردن قلاب کردن جملات و افعال مارو به عاشورا وصل میکند و متعلق میکند
- ▶ در حقیقت ما از قیدها جایی درست می کنیم تا فرزندان را ملحق به کاروان عاشورا نماییم. تعلقشون رو به عاشورا نزدیک کند

بازین پیشانی که در دنیا است
بازین نوحه و چه پام است

د. قیدهای عاشورایی (تعلق های حسینی) هدایت کلام در بستر زبان فطری

بازین سخن پور که در حق عالم
بازین نوحه بود و پام است

در فرهنگ عاشورا چه قیدهایی داریم؟

- ۱) قیدهای مربوط به رفتارها و جملات واقعه عاشورا
- ۲) قیدهای مربوط به رفتارها و جملات مراسم عاشورا

بازین پیشانی که در دنیا است
بازین نوحه بود و پام است

روش اول: ابراز نیت همراهی با امام حسین

می توان دلیل انجام یک کار یا استفاده از جمله را بیان کرد و گفت من این هدیه را به خاطر امام حسین(ع) به تو می دهم.
چون خادم هستید ما این سربند را به شما می دهیم
نوازشها ومحبتها وتکریمها در حق فرزند وبه امام انتساب بدهیم و...

باز اینچ پور که در دنیا است
باز این نوحه پورا ما است

روش دوم: همه جا کربلا همه وقت عاشورا

می توان برای همراه کردن خود و فرزندان با کاروان کربلا، از ظرف مکان و زمان استفاده کرد
اولا مکان ها و ایامی که مستقیما به امام حسین (ع) مربوط هستند را گرامی داشت
ثانیا سایر مکان ها و زمان ها را کربلا و عاشورا در نظر گرفت

باز اینچنین پیش از آنکه در دنیا بمیرد
باز اینچنین نوحه و چه نوحه است

روش سوم: حسین(ع) دوستش داشت و تو را

- ▶ یکی از راه هایی که فرزند ما را با کاروان عاشورا پیوند می دهد و او احساس تعلق نسبت به آن می کند، تعمیم دادن دوست داشتن ها و مهربانی های امام حسین(ع) به فرزند ماست.
- ▶ اظهار عشق عشق می آفریند
- ▶ آقا به یاران و وفادارانش ابراز محبت داشتند

باز من چه پشیمانم که در دنیا
باز من چه غمخوارم که در دنیا
باز من چه پشیمانم که در دنیا
باز من چه غمخوارم که در دنیا

روش چهارم: میخوایم بهتر باشیم

► یکی از ظرفیت های پیوند خود و فرزندانمان به فرهنگ عاشورا دقت بر تعداد و دفعات انجام یک کار خوب است. مثلا اینکه امروز به چه کسانی سلام کرده است و...

بازین پیوسته است که در دنیا
بازین نوحه و چه پام است

روش پنجم: دوستانه، خوشحالانه،...

- ▶ یکی از ظرفیت های پیوند دادن فرزندانمان به فرهنگ عاشورا و ایجاد تعلق در آنها و احساس ممتاز بودنشان، استفاده از حالت های مختلف در انجام کارهاست. مثلا سلام دوستانه، سلام خوشحالانه، سلام با طعم قربونت بروم، سلام با ...
- ▶ باید در نظر داشت که استفاده از این روش جنبه تصویری هم دارد و باید جمله و رفتار را در چهره و حالت های آن نشان داد.

باز اینچ پیور که در دنیا
باز این نوحه و چه پام است

روش ششم: از اون نظر...

- ▶ گاهی استفاده از زاویه ای که دقت بر روی بخشی از کار را بالا می برد، می تواند در ایجاد تعلق نسبت به فرهنگ عاشورا مؤثر باشد.
- ▶ کار تو از این کارهای معمولی که نیست از نظر دقت، خیلی خوب است و ...
- ▶ کارهای تو از نظر کمک به کوچکترها خیلی عالیه
- ▶ تومیتونی از نظر احترام گذاشتن به بزرگترها خیلی امام و خوشحال کنی

بازین پیش که در دنیا
بازین نوحه بود پام است

روش هشتم: ... حسین (ع)

▶ استفاده از تعلق و مضاف برای امام حسین (ع) به خصوص در انتساب کارهای خوب به امام حسین (ع) و نیز انتساب فرزندانمان به امام حسین (ع) قدرت لازم را در همراه کردن فرزندانمان با قافله عاشورا را دارد.

▶ سلام کردن مثل سلام کردن امام حسین

▶ احترام گذاشتن امام حسین به بزرگترها اینطور بود

▶ توجه امام به کوچکترها اینطور بود که....

بزرگترین پسر من که در دنیا است
بزرگترین نوه من و پدای من است

روش نهم: وصفِ حسین (ع)

- ▶ استفاده از توصیفاتى که در وصف امام حسین (ع) وجود دارد، و بیان کودکانه آنها به فرزندمان، مى تواند احساس زیبایى شناسى او را تقویت کرده و گرایش و تعلق او را به کاروان عاشورا ایجاد نماید.
- ▶ برای این منظور استفاده از فیلم برخی اشعار، نقالی ها و حتی حفظ کردن آنها توسط فرزندمان برای او توانى به وجود مى آورد که به واسطه آن توسط دیگران تشویق مى شود، و همین باعث شکل گیرى تعلق و پیوند او مى شود.

بازینچ پورس که درین عالم
بازین نوحه پو پام است

- ▶ وجه تمایز یاران سیدالشهدا و دشمنانش و علت پارکاب بودن و جز وفادارانشان بودن رسیدن به سطحی از بلوغ به نام بلوغ عاطفی بود که ریشه در دروه اول کودکی دارد
 - ▶ اگر می‌خواهیم حبیب بن مظاهر پرورش دهیم اگر می‌خواهیم از فرزندانمان فرمانده و سردار سلیمانی‌ها بار بیاوریم باید به کودکی‌شان بسیار اهتمام داشته باشیم آنچه در دوره‌های بعد از طفولیت و بزرگسالی سر برمی‌آورد بذرهایی است که در کودکی کاشته ایم
 - ▶ اولین قدم آن است که بدانیم و یادمان باشد برای تربیت کردن باید تربیت شویم بجای آنکه بگوییم هنگام ورود بزرگتر به خانه سلام کن خودمان در آن هنگام برخیزیم و بلند سلام کنیم خیلی به دنبال آموزش گفتاری نباشیم کودکان در این سن حسی‌گرا و عینی‌گرا هستند با عمل یادشان دهیم
 - ▶ پیامهای عاشورا را در رفتارمان باید ببینند اگر می‌خواهیم تعلقات و وابستگی‌ها افتی برای رشد خصلتهای کمال‌گرایشان نباشد خودمان نیاز دیگران را بر خود مقدم شماریم
 - ▶ اگر می‌خواهیم متصف به برخورد کریمانه باشیم مانند سیدالشهدا باید شاهد عفو ما در مقام قدرت باشیم
 - ▶ کودکی که در کودکی سیادت کرده در بزرگسالی احساس کرامت درونی دارد
- کودکی که در کودکی در کنار وجود مادر آرامش یافته و حس وابستگی‌اش تخریب نشده میتواند در بزرگسالی در مواقع لزوم خود را از وابستگی‌هایی که او را از متعلقات عاشورایی دور میکند برهاند
- کودکی که در کودکی حس اعتماد و اطمینان به ولی را تجربه کرده مطیع و در بند ولایت اولیا الله می‌شود
- کودکی که شاهد مشق کردن روحیه ایثار و الدین در کودکی‌اش بوده و کاشانه‌اش مانند کربلا جلوه‌گاه مروت در بزرگسالی این ظرفیت را می‌یابد چون قمر بنی‌هاشم احساس مسیولیتش برای فرزندان اولیای خدا او را به مقام شهادت نایل کند



۵. روضه علی اصغر(ع):

اللهم صل على آل أبي أوفى

اللهم صل على فاطمه و ابيها و بعلمها و بنيتها

. والسيناه .

يا ليتنا ياسيدي كنا معكم فنفوز فوزاً عظيماً

www.shiawallpapers.pk

اللهم صل على آل أبي أوفى
يا ليتنا ياسيدي كنا معكم فنفوز فوزاً عظيماً
يا ليتنا ياسيدي كنا معكم فنفوز فوزاً عظيماً
يا ليتنا ياسيدي كنا معكم فنفوز فوزاً عظيماً

